Saisie des programmes d'examens sur internet
Mode d'emploi

DATES LIMITES DE SAISIE :

31 janvier 2014	Diplôme Supérieur de Concertiste/7 mois (Instruments, Chant, Musique de Chambre) Diplôme Supérieur de Concertiste/16 mois/2ème année (Instruments, Chant)
11 avril 2014	Divisions 1, 2 et 3 et Diplôme Supérieur: Musique de Chambre
11 avril 2014	Divisions 1, 2 et 3 : Alto, Clarinette, Flûte, Violon, Violoncelle, Chant
11 avril 2014	Divisions 5 et 6 : Alto, Clarinette, Flûte, Guitare, Piano, Violon, Violoncelle, Chant
11 mai 2014	Division 4 (1ère et 2e années) : tous les Instruments et le Chant
11 mai 2014	Divisions 1 à 6 : Contrebasse, Guitare baroque, Harpe, Hautbois
11 mai 2014	Divisions 1,2 et 3 : Guitare, Piano
25 mai 2014	Diplôme Supérieur de Concertiste/16 mois/1ère année (Instruments et Chant) : Audition probatoire
25 mai 2014	Piccolo

Etape 1 : Validez le contenu de votre programme avec votre professeur
Etape 2 : Enregistrez votre programme sur le site Internet de l'Ecole

1) CONNEXION SUR LE SITE INTERNET DE L'ECOLE : **www.ecolenormalecortot.com**
Onglet « ***Espace Etudiants*** », rubrique « ***Messagerie et Programmes d'Examens*** »

2) IDENTIFIEZ-VOUS (écran 1)
Saisissez votre adresse email de messagerie Ecole Normale de Musique de Paris (nom.prenom@enmp.fr) et le mot de passe associé qui vous ont été remis lors de votre inscription.
Cliquez sur **"*ok*".**
Aucune adresse email en dehors de celle de l'Ecole Normale de Musique de Paris ne sera acceptée (telle qu'une adresse personnelle de type @gmail, hotmail, etc.).

Si vous avez oublié votre mot de passe, cliquez sur **"*cliquer ici*",** (écran 2).
En cas de difficultés supplémentaires, vous pouvez contacter le Secrétariat des Etudes ou le Bureau des Inscriptions.

3) ONGLET « PROGRAMME d'EXAMENS (écran 3)
Cliquez sur « ***PROGRAMMES D'EXAMENS*** » le 3ème onglet en haut de la page.

4) SAISIE DU OU DES PROGRAMMES D'EXAMENS (écran 4)
Cet écran affiche la ou (les) discipline(s) pour laquelle ou (lesquelles) vous êtes autorisés à passer un concours.
Pour chaque discipline, cliquez sur **"*Ajouter une œuvre*"** en renouvelant cette procédure pour chaque œuvre.

Pour valider une œuvre, vous devez renseigner les cing champs suivants (écran 5):
- Le nom du compositeur
- Le titre de l'œuvre (avec la tonalité et l'opus)
- La formation (duo, trio...) et le nom et prénom des partenaires (pour les groupes de Musique de chambre)
- Le mouvement (s'il y en a)
- La durée (*en minutes, sans les secondes*)

ATTENTION **:** ne pas utiliser de guillemets « …. » ; ne pas saisir le morceau imposé.

Lorsque vous avez rempli tous les champs de l'œuvre, cliquez sur **"*VALIDER*"** pour enregistrer l'œuvre.

5) MODIFICATIONS (écran 6)
Jusqu'à la date limite, vous pouvez modifier, ajouter, ou supprimer des éléments, ainsi que l'ordre des œuvres.
DIPLÔME de CONCERTISTE (concours en avril): l'ordre du programme est primordial !
Lorsque vous avez effectué les modifications, cliquez sur "*Valider les modifications*" pour enregistrer les changements.
ATTENTION : Après cette date, les modifications ne sont plus possibles.

Si vous rencontrez des problèmes lors de la saisie, vous pouvez vous adresser au secrétariat de la Direction des Etudes.
Aucune saisie ne sera effectuée par l'administration de l'Ecole, si vous n'avez pas d'accès internet chez vous, veuillez vous rapprocher d'un point Internet ou d'un Cybercafé.

Ecran 1

MESSAGERIE ET PROGRAMME D'EXAMEN

Merci de vous identifier :

Email : (nom.prenom@enmp.fr)

Mot de passé : **OK**

Mot de passe oublié : **Cliquer ici**

.....

Ecran 2 *(En cas d'oubli du mot de passe)*

MOT DE PASSE OUBLIE

Indiquez votre email @enmp, votre mot de passe vous sera envoyé sur votre email personnel

Envoyer

.....

Ecran 3

ACCUEIL | MESSAGERIE | **PROGRAMMES d'EXAMENS** | RETOUR SUR LE SITE DE L'ECOLE

.....

Ecran 4

SAISIE PROGRAMMES D'EXAMENS

Disciplines suivies :

- **1ère discipline et niveau** (Ex : Piano – 5e division exe)

Ajouter une œuvre

- **2ème discipline éventuelle et niveau** (Ex : Musique de Chambre – 3e division)

Ajouter une œuvre

.....

Ecran 5

AJOUTER UNE ŒUVRE

Ajouter une œuvre supplémentaire en (Discipline et niveau) :

Compositeur

Œuvre
(avec tonalité et opus)

Mouvement

Minutage
(en minutes) mn

Formation (Pour la musique de chambre. Duo, trio…. et nom de vos partenaires)

VALIDER **ABANDONNER**

.....

Ecran 6

MODIFIER LE PROGRAMME

Discipline suivie :

Discipline- niveau (Ex : Piano – 5e division exe)

Ordre	Compositeur	Œuvre	Mouvement(s)	Min.	Formation	
						Supprimer

Valider les modifications **Ajouter une œuvre**